WITHOUT A VIEW

Chorégraphe : Micaeala Svensson Erlandsson (Mai 2018)

Description : Beginner, 32 Count, 4 Wall

Musique : A Room Without A View (Doug Stone) (100 Bpm)

CD : Make Up In Love (1999)

SECT 1 : ROCK STEP, TRIPLE STEP, BACK ROCK, TRIPLE STEP (USING HIPS)

- 1-2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3&4 Triple pas sur place (droite, gauche, droite)
- 5-6 Reculer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 7&8 Triple pas sur place (gauche, droite, gauche)

SECT 2 : RIGHT ROCK, CROSS SHUFFLE, LEFT ROCK, CROSS SHUFFLE

- 1-2 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3&4 Croiser pied droit devant pied gauche, écart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
- 5-6 Ecart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 7&8 Croiser pied gauche devant pied droit, écart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit

SECT 3 : SIDE, BEHIND, RIGHT CHASSE, CROSS/ROCK, LEFT CHASSE TURN ¼ LEFT

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3&4 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, écart pied droit
- 5-6 Croiser pied gauche devant pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 7&8 Ecart pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, en pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche (9 :00)

SECT 4 : ROCK STEP, BACK SHUFFLE, BACK ROCK, FORWARD SHUFFLE

- 1-2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3&4 Reculer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, reculer pied droit
- 5-6 Reculer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 7&8 Avancer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche

REPEAT